

**G10 INSTRUMENTOS DE MUSICA; ACUSTICA**

**G10C PIANOS, CLAVECINES, ESPINETAS O INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA SIMILARES CON UNO O MAS TECLADOS** (aspectos no musicales de pianos de juguete A63H 5/00; pianos automáticos con o sin teclado G10F 1/02, G10F 1/04; combinación de instrumentos que incorpora un piano automático G10F 1/22; partes constitutivas o accesorios de pianos automáticos G10F 5/00)

<b>1/00</b>	<b>Diseño general [1,8]</b>	<b>3/20</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>que implican el empleo de medios hidráulicos, neumáticos o electromagnéticos [1,8]</li> </ul>
1/02	<ul style="list-style-type: none"> <li>de pianos verticales [1,8]</li> </ul>	<b>3/22</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>para los pianos de cola [1,8]</li> </ul>
1/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>de pianos de cola [1,8]</li> </ul>	<b>3/24</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>para la repetición o trémolo [1,8]</li> </ul>
1/06	<ul style="list-style-type: none"> <li>de clavecines, de espinetas o de instrumentos de cuerda similares [1,8]</li> </ul>	<b>3/26</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pedales o mecanismos de pedal para amortiguar el golpe o medios para modificar el sonido de forma análoga [1,8]</li> </ul>
<b>3/00</b>	<b>Partes constitutivas o accesorios [1,8]</b>	<b>3/28</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dispositivos de transposición [1,8]</li> </ul>
3/02	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cofres [1,8]</li> </ul>	<b>3/30</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acopladores, p. ej. acopladores de octava [1,8]</li> </ul>
3/04	<ul style="list-style-type: none"> <li>Marcos; Puentes; Barras [1,8]</li> </ul>	<b>5/00</b>	<b>Combinaciones con otros instrumentos de música, p. ej. con campanas o xilófonos [1,8]</b>
3/06	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organos de resonancia, p. ej. cuerdas, mesas de armonía; Fijación de los órganos de resonancia [1,8]</li> </ul>	<b>9/00</b>	<b>Métodos o herramientas especialmente adaptados para la fabricación o el mantenimiento de los instrumentos musicales cubiertos por esta subclase [1,8]</b>
3/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disposiciones de las cuerdas [1,8]</li> </ul>		
3/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clavijas o dispositivos de entonación [1,8]</li> </ul>		
3/12	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teclados; Teclas [1,8]</li> </ul>		
3/14	<ul style="list-style-type: none"> <li>accionados por el pie [1,8]</li> </ul>		
3/16	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mecanismos [1,8]</li> </ul>		
3/18	<ul style="list-style-type: none"> <li>Martillos [1,8]</li> </ul>		