

G10 INSTRUMENTOS DE MUSICA; ACUSTICA

G10D INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA; INSTRUMENTOS MUSICALES DE VIENTO; ACORDEONES O CONCERTINAS; INSTRUMENTOS MUSICALES DE PERCUSION; INSTRUMENTOS DE MUSICA NO PREVISTOS EN OTRO LUGAR (aspectos no musicales de instrumentos musicales de juguete A63H 5/00; organos, armonios o instrumentos musicales con aparato de viento asociado G10B; pianos, clavecines, espinetas o instrumentos musicales de cuerda similares con uno o más teclados G10C; instrumentos de música automáticos G10F; instrumentos de música electrofónicos G10H; instrumentos en los que los tonos son generados por medios electromecánicos o generadores electrónicos, o en los que los tonos son sintetizados a partir de una memoria de datos G10H)

- (1) Esta subclase cubre ciertos instrumentos de música de cuerda para los que la presencia de un teclado es facultativa, p. ej. las cítaras. **[2010.01]**
- (2) Esta subclase no cubre pianos, clavecines, espinetas o instrumentos de cuerda similares provistos por diseño de uno o más teclados, y que están cubiertos por la subclase G10C. **[2010.01]**

| | | | |
|-------------|--|--------------|--|
| 1/00 | Diseño general de instrumentos de música de cuerda (instrumentos con uno o más teclados G10C) [1,8] | 7/08 | . . Saxofones [1,8] |
| 1/02 | . de violines, violas, violonchelos, contrabajos [1,8] | 7/10 | . del tipo con una embocadura en forma de corte, p. ej. cornetas, trompetas de armonía o trombones [1,8] |
| 1/04 | . de arpas, liras [1,8] | 7/12 | . del tipo de boquillas libres, p. ej. armónicas o trompetas para niños [1,8] |
| 1/06 | . de mandolinas [1,8] | 9/00 | Partes constitutivas de los instrumentos musicales de viento, o accesorios para esos instrumentos [1,8] |
| 1/08 | . de guitarras [1,8] | 9/02 | . Lengüetas; Boquillas [1,8] |
| 1/10 | . de banjos [1,8] | 9/04 | . Pistones; Reguladores de pistones [1,8] |
| 1/12 | . de cítaras, p. ej. auto-arpa [1,8] | 9/06 | . Sordinas [1,8] |
| 3/00 | Partes constitutivas de los instrumentos de música de cuerda, o accesorios para estos instrumentos, p. ej. cejillas [1,8] | 11/00 | Acordeones, concertinas o instrumentos similares; Teclados para esos instrumentos [1,8] |
| 3/02 | . Amplificadores, bocinas o diafragmas [1,8] | 11/02 | . Mecanismos [1,8] |
| 3/04 | . Puentes, sordinas o cejillas [1,8] | 13/00 | Instrumentos musicales de percusión; Partes constitutivas o accesorios [1,8] |
| 3/06 | . Diapasón [1,8] | 13/02 | . Tambores; Tamboriles [1,8] |
| 3/08 | . . en forma de teclados [1,8] | 13/04 | . Timbales [1,8] |
| 3/10 | . Cuerdas [1,8] | 13/06 | . Castañuelas, cimbales, triángulos, u otros instrumentos de música de percusión de un solo tono [1,8] |
| 3/12 | . Dispositivos de fijación de cuerdas, p. ej. cordelero o nudos cordelero [1,8] | 13/08 | . Instrumentos de música de sonidos múltiples, con barras, bloques, horquillas, gongs, platillos, palillos o dientes sonoros [1,8] |
| 3/14 | . Dispositivos de sintonización, p. ej. clavijas, diapasones de cordelero o discos de fricción [1,8] | 15/00 | Combinaciones de diferentes instrumentos de música (combinaciones con pianos, clavecines, espinetas o instrumentos de cuerda similares con uno o más teclados G10C 5/00) [1,8] |
| 3/16 | . Arcos de violín; Guías-arcos; Mediadores o medios para tocar análogos [1,8] | 17/00 | Instrumentos de música no previstos en ningún otro grupo de esta subclase, p. ej. arpa eoliana, pirófono [1,8] |
| 3/18 | . Apoyos de mentón, placas apoyabrazos o defensas incorporadas al instrumento [1,8] | | |
| 7/00 | Diseño general de instrumentos musicales de viento (acordeones o concertinas G10D 11/00; silbatos G10K 5/00) [1,8] | | |
| 7/02 | . del tipo en que el aire soplado es dirigido hacia una arista de rampa, p. ej. flautas o chirimías [1,8] | | |
| 7/04 | . . Ocarinas [1,8] | | |
| 7/06 | . del tipo de boquilla batiente o de boquillas, p. ej. oboes, clarinetes, fagots o gaitas [1,8] | | |