

## G10 INSTRUMENTOS DE MUSICA; ACUSTICA

**G10D INSTRUMENTOS MUSICALES DE CUERDA; INSTRUMENTOS MUSICALES DE VIENTO; ACORDEONES O CONCERTINAS; INSTRUMENTOS MUSICALES DE PERCUSION; INSTRUMENTOS DE MUSICA NO PREVISTOS EN OTRO LUGAR** (aspectos no musicales de instrumentos musicales de juguete A63H 5/00; organos, armonios o instrumentos musicales con aparato de viento asociado G10B; pianos, clavecines, espinetas o instrumentos musicales de cuerda similares con uno o más teclados G10C; instrumentos de música automáticos G10F; instrumentos de música electrofónicos G10H; instrumentos en los que los tonos son generados por medios electromecánicos o generadores electrónicos, o en los que los tonos son sintetizados a partir de una memoria de datos G10H)

- (1) Esta subclase cubre ciertos instrumentos de música de cuerda para los que la presencia de un teclado es facultativa, p. ej. las cítaras. **[2010.01]**
- (2) Esta subclase no cubre pianos, clavecines, espinetas o instrumentos de cuerda similares provistos por diseño de uno o más teclados, y que están cubiertos por la subclase G10C. **[2010.01]**

<b>1/00</b>	<b>Diseño general de instrumentos de música de cuerda</b> (instrumentos con uno o más teclados G10C)	<b>7/06</b>	del tipo de boquilla batiente o de boquillas, p. ej. oboes, clarinetes, fagots o gaitas
1/02	de violines, violas, violonchelos, contrabajos	<b>7/08</b>	Saxofones
1/04	de arpas, liras	<b>7/10</b>	del tipo con una embocadura en forma de corte, p. ej. cornetas, trompetas de armonía o trombones
1/06	de mandolinas	<b>7/12</b>	del tipo de boquillas libres, p. ej. armónicas o trompetas para niños
1/08	de guitarras	<b>9/00</b>	<b>Partes constitutivas de los instrumentos musicales de viento, o accesorios para esos instrumentos</b>
1/10	de banjos	9/02	Lengüetas; Boquillas
1/12	de cítaras, p. ej. auto-arpa	9/04	Pistones; Reguladores de pistones
<b>3/00</b>	<b>Partes constitutivas de los instrumentos de música de cuerda, o accesorios para estos instrumentos, p. ej. cejillas</b>	9/06	Sordinas
3/02	Amplificadores, bocinas o diafragmas	<b>11/00</b>	<b>Acordeones, concertinas o instrumentos similares; Teclados para esos instrumentos</b>
3/04	Puentes, sordinas o cejillas	11/02	Mecanismos
3/06	Diapasón	<b>13/00</b>	<b>Instrumentos musicales de percusión; Partes constitutivas o accesorios</b>
3/08	en forma de teclados	13/02	Tambores; Tamboriles
3/10	Cuerdas	13/04	Timbales
3/12	Dispositivos de fijación de cuerdas, p. ej. cordelero o nudos cordelero	13/06	Castañuelas, cimbales, triángulos, u otros instrumentos de música de percusión de un solo tono
3/14	Dispositivos de sintonización, p. ej. clavijas, diapasones de cordelero o discos de fricción	13/08	Instrumentos de música de sonidos múltiples, con barras, bloques, horquillas, gongs, platillos, palillos o dientes sonoros
3/16	Arcos de violín; Guías-arcos; Mediadores o medios para tocar análogos	<b>15/00</b>	<b>Combinaciones de diferentes instrumentos de música</b> (combinaciones con pianos, clavecines, espinetas o instrumentos de cuerda similares con uno o más teclados G10C 5/00)
3/18	Apoyos de mentón, placas apoyabrazos o defensas incorporadas al instrumento	<b>17/00</b>	<b>Instrumentos de música no previstos en ningún otro grupo de esta subclase, p. ej. arpa eoliana, pirófono</b>
<b>7/00</b>	<b>Diseño general de instrumentos musicales de viento</b> (acordeones o concertinas G10D 11/00; silbatos G10K 5/00)		
7/02	del tipo en que el aire soplado es dirigido hacia una arista de rampa, p. ej. flautas o chirimías		
7/04	Ocarinas		