

G03 FOTOGRAFIA; CINEMATOGRAFIA; TECNICAS ANALOGAS QUE UTILIZAN ONDAS DISTINTAS DE LAS ONDAS OPTICAS; ELECTROGRAFIA; HOLOGRAFIA (reproducción de imágenes o diseños por barrido y conversión en señales eléctricas H04N) [4]

G03H PROCESOS O APARATOS HOLOGRAFICOS (hologramas, p. ej. hologramas de puntos, utilizados como elementos ópticos ordinarios G02B 5/32; producción de efectos estereoscópicos u otros efectos de relieve G02B 27/22; sistemas con rejillas de difracción G02B 27/44; sistemas que utilizan franjas muaré G02B 27/60; elementos ópticos lógicos G02F 3/00; fotografía estereoscópica G03B 35/00; materiales fotosensibles para la fotografía o procesos fotográficos G03C; aparellaje para el tratamiento de materiales fotosensibles después de la reposición G03D; computadores analógicos que efectúan operaciones matemáticas con la ayuda de elementos ópticos G06E 3/00; autenticación, por irradiación, de informaciones disimuladas contenidas en hologramas o redes de difracción G06K 19/16; memorias holográficas digitales G11B 7/0065, G11C 13/04) [2]

Nota

La presente subclase cubre los medios para producir un registro de la información de fase y de amplitud de un frente de onda, pudiendo ser utilizada esta información para reconstruir el frente de onda original, así como los medios para reconstruir el frente de onda original a partir de un registro que contiene la información de fase y amplitud del frente de onda. [2]

- | | |
|---|--|
| <p>1/00 Procesos o aparatos holográficos que utilizan la luz, infrarrojos o ultravioletas para obtener hologramas o para obtener una imagen; Sus detalles específicos [2]</p> <p>1/02 . Detalles [2]</p> <p>1/04 . Procesos o aparatos para producir hologramas (G03H 1/26 tiene prioridad) [2]</p> <p>1/06 . . que utilizan luz no coherente [2]</p> <p>1/08 . . para hacer hologramas sintéticos (utilizando un computador digital G06F, G06T) [2]</p> <p>1/10 . . que utilizan un haz de referencia modulado [2]</p> <p>1/12 . . . Modulación espacial, p. ej. para imágenes fantasmas [2]</p> <p>1/14 . . . Modulación temporal, p. ej. para aumentar la profundidad de campo o compensar en fase el efecto de un desplazamiento del objeto [2]</p> <p>1/16 . . que utilizan una transformación de Fourier (G03H 1/12, G03H 1/14 tienen prioridad; computadores analógicos G06G, p. ej. G06G 7/19) [2]</p> <p>1/18 . . Procesos particulares de tratamiento de registros holográficos, p. ej. para obtener un holograma con efecto "blaze", es decir, que presentan un perfil destinado a favorecer un orden particular de difracción [2]</p> <p>1/20 . . para copiar hologramas por un método holográfico [2]</p> | <p>1/22 . Métodos o aparatos para obtener una imagen óptica a partir de un holograma (G03H 1/26 Hasta G03H 1/34 tienen prioridad) [2]</p> <p>1/24 . . que utilizan luz blanca [2]</p> <p>1/26 . Métodos o aparatos adaptados especialmente para producir hologramas múltiples o para obtener imágenes, p. ej. procesos para holografía a varios colores [2]</p> <p>1/28 . . únicamente hologramas superpuestos [2]</p> <p>1/30 . . únicamente hologramas separados [2]</p> <p>1/32 . Sistemas para eliminar la granulación de imagen [2]</p> <p>1/34 . Sistemas para reducir el producto espacio-anchura de banda de frecuencias espaciales [2]</p> <p>3/00 Procesos o aparatos holográficos que utilizan ondas ultrasonoras, sonoras o infrasonoras para obtener hologramas; Procesos o aparatos para obtener una imagen óptica (G03H 1/22 tiene prioridad) [2]</p> <p>5/00 Procesos o aparatos holográficos que utilizan otras ondas electromagnéticas o partículas que las cubiertas por los grupos G03H 1/00 o G03H 3/00 para obtener hologramas; Procesos o aparatos para obtener una imagen óptica (G03H 1/22 tiene prioridad; estructura de los microscopios electrónicos H01J 37/26) [2]</p> |
|---|--|